

# Problemas de alcoba con la filosofía

Laura Reinking

González Rojo, frágil y ausente marinero, ha perdido su barca jugando a las cartas y ahora vaga despacio por la tierra... En esta ocasión Enrique me habla con firmeza y entusiasmo de su libro **Epistemología y socialismo: la crítica de Sánchez Vásquez a Louis Althusser** (Diógenes 85) que, explica Enrique, nació a partir del libro de Sánchez Vásquez aparecido en 1978, **Ciencia y revolución: el marxismo de Althusser**. Muchos consideraron a este libro la oración fúnebre al althusserianismo, filosofía que Sánchez Vásquez consideró, salvo en el último althusser, una desviación teoricista o estructuralista del marxismo”.

Enrique continúa: “La crítica de Sánchez Vásquez, sería coherente, lo más alejada de una crítica improvisada, me cuestionaba todo mi pensamiento. Al salir su libro subrayé, tomé notas, elaboré críticas y el resultado es este texto de 432 páginas”, señala el grueso tomo que descansa ajeno e inocente sobre la mesa. “Es un libro complejo porque en él están ensamblados bélicamente 3 discursos: el de Althusser, el de Sánchez Vásquez y el de Enrique González Rojo. Expongo lo que dicen los 2 pensadores y mi crítica de ambos, y todo ello cronológicamente.

“Incluyo las opiniones de Sánchez Vásquez sobre los tres Althusser y mi opinión sobre las tres etapas que tuvo Althusse y criticó Sánchez Vásquez. Finalmente distingo dos etapas en Sánchez Vásquez, el viejo y el nuevo, y los analizo críticamente, además de exponer como hay un viejo y un nuevo González Rojo”.

Enrique advierte que el libro comprende problemas filosóficos, metodológicos, políticos, y que se tratan además cuestiones tales como si existe o no el socialismo, qué es la Unión Soviética, qué

fue la revolución bolchevique, que es el partido, el Estado, la lucha obrera...

-Enrique, aclárame el título del libro.

-Yo sostengo que sin una epistemología, una teoría del conocimiento, claramente asumida y debidamente fundada, no es posible la construcción del socialismo. Es decir que si la epistemología es la teoría, el socialismo es la práctica. Este libro es el estudio de cómo vincular teoría y práctica, medios y fines, epistemología y socialismo”.

“Pienso que este texto es como un escenario. Es una obra de teatro donde aparecen 3 personajes: la ideología, la ciencia y la filosofía. En él se narra todo lo que puede ocurrir a estos personajes: cómo, a veces, en la interpretación de algún filósofo, 2 personajes mantienen una relación amorosa e ignoran al tercero; cómo, a veces hay relaciones clandestinas entre ellos; cómo, de acuerdo a la interpretación de otro autor, la filosofía se casa con la ideología y le pone los cuernos a la ciencia, o cómo constituyen un *ménage a trois*, etcétera. Mi libro resulta una obra sobre los problemas de alcoba entre las grandes categorías filosóficas. Pero -agrega Enrique- los problemas que se ventilan son muy importantes”.

**-¿Y estos lances amorosos tienen un final feliz?**

-“Creo que Althusser, Sánchez Vásquez y yo le damos un desenlace distinto, pero los tres creemos que se trata de un triángulo. Para nosotros el desenlace de la obra es la poligamia; no sé si este es un **Happy ending**...

En la polémica entre Althusser y Sánchez Vásquez creo que las posiciones de Althusser son más significativas e importantes en la historia del pensamiento marxista que las de Sánchez Vásquez, pero éste último tiene en ocasiones razón en sus críticas. Yo no tengo una concepción maniquea del conflicto entre los 2: creo que

las posiciones más trascendentales están del lado de Althusser”,  
concluye Enrique.

Dejo a Rojo perfilando a sus fantasmas y olvidando a su tristeza.

**“Punto”, 10 de febrero de 1985.**